



LA VOIX DE L'ORGUE

Automne 2015

Edition n°2

www.chevire.org

ADRESSE POSTALE :
ASSOCIATION DES AMIS DE
L'ORGUE DE CHEVIRE-LE-ROUGE
Mairie
18, rue Saint Médard
49150 Chevire-le-Rouge
FRANCE

Les travaux en ordre de marche.

Bulletin officiel
d'information de
l'association des
Amis de l'Orgue de
Chevire-le-Rouge.

EN BREF

CONCERT DECOUVERTE

Près d'une centaine de personnes s'était réunie dimanche 6 septembre 2015 à 17h00 pour entendre le premier concert du collectif de musiciens constitué par les amis de l'orgue de Chevire-le-Rouge. Les mélomanes ont pu découvrir l'orgue Louis BONN, dans une ambiance conviviale. Un beau moment musical que les amis de l'orgue ne manqueront pas de renouveler à l'issue de la restauration du chœur de l'église Saint Médard, et des travaux de sauvegarde de l'orgue prévu durant le prochain été. Rendez-vous donc en septembre 2016 pour un nouveau concert.

ÉDITO

Notre président nous livre son édit.

page 1

PROGRAMME DES TRAVAUX EN COURS

Restauration de l'église, sauvegarde de l'orgue, étude du projet de restauration de l'orgue... tout un programme que nous détaillons pour vous.

page 2

Edito

Notre département, au travers des églises qu'il comporte est doté d'un nombre d'orgues ayant chacun sa spécificité, de facture modeste au plus élaboré, certains d'entre eux portant la signature de facteurs prestigieux.

Ce patrimoine, qui est l'affaire de tous, mérite que l'on s'y intéresse. Certains le font déjà et d'autres sont sur le point de le faire ou aimeraient le faire. La nature de ces instruments génère un éparpillement de bonnes volontés qui devraient trouver dans notre association la synergie nécessaire à la promotion souhaitée et recherchée.

Notre orgue, patrimoine communal dans une intercommunalité nouvelle doit non seulement participer à la promotion culturelle et artistique de Chevire mais aussi à celle du Baugeois.

Nos deux premiers concerts et les journées 2015 du patrimoine sont bien la preuve que l'orgue n'est pas mort mais bien vivant dans nos campagnes. Le public est présent, aux animateurs de le faire vivre avec nos élus. C'est ensemble que nous préparons l'avenir.

Très grand merci à tous ces musiciens amateurs et bénévoles, parfois très jeunes pour leurs prestations et ces heures passées.

La restauration de la toiture du chœur va interrompre ces concerts plusieurs mois, l'orgue est bâché pour éviter la pénétration de la poussière toujours néfaste. Temps de réflexion pour penser à son avenir.

Les concerts se poursuivront avec des musiciens amateurs et des demandes émanant de la maîtrise de la cathédrale d'Angers, d'un chœur de Nantes et pour un concert avec orgue et trompes de chasse. Nous répondrons à ces appels.

Monsieur Marc Bérardi, directeur de la publication des Cahiers du Baugeois, très présent lors de nos manifestations nous demande un article sur l'orgue. Nous y répondons positivement. Denis et Jean-Claude interrogent nos anciens dans ce but ; nous nous intéressons au passé de cette commune, de ses bienfaiteurs que l'on ne doit pas oublier. Des documents, plans surgissent de l'ombre. Laissons aux historiens du temps pour parler de Chevire.

Alors, activons le vent.

Jean-Charles de la COCHETIERE,

Programme des travaux en cours

Il y a bien longtemps que sous les voutes abimées par les infiltrations d'eau de l'église de Cheviré-le-Rouge, nous aspirions à conserver l'œuvre des artisans qui bâtirent l'édifice et son orgue.

Sous l'impulsion de la municipalité actuelle, le projet ambitieux de conservation du bâtiment a vu le jour et est en cours d'exécution. Préalable indispensable avant de démarrer la sauvegarde et envisager une restauration de l'orgue.

SAUVEGARDER, UNE PRIORITÉ

Les mélomanes réunis autour de nous lors du concert du 6 septembre dernier auront sans doute remarqué le grondement du moteur enrôlé de l'orgue ainsi que l'exercice périlleux des musiciens devant associer

judicieusement les sonorités des tuyaux pour atténuer leurs désaccords.

Aussi, les interventions de sauvegarde de l'orgue qui débiteront à l'issue des travaux sur la toiture consisteront à remplacer ce moteur à bout de souffle, à dépoussiérer un à un les quelques 600 tuyaux et à leur redonner leur couleur sonore et leur tonalité d'origine.

Ces opérations seront réalisées sous la direction du facteur d'orgues nantais Nicolas TOUSSAINT qui a été sélectionné pour l'occasion. Les bonnes volontés des membres de l'association des amis de l'orgue qui accepteront de donner un peu de leur temps au cours de l'été 2016 seront également sollicitées.

Le résultat obtenu permettra l'organisation de nouvelles manifestations culturelles et culturelles

dans de meilleures conditions d'exécution et d'écoute.

LA RESTAURATION DÉJÀ À L'ÉTUDE

Si la sauvegarde de l'orgue est une priorité à court terme pour permettre d'assurer sa promotion auprès du public, elle ne sera cependant pas suffisante pour traiter les problèmes d'ordres mécaniques et structurels.

Aussi, une réflexion a été menée par la commission technique afin de fixer les bases d'un projet de restauration.

Ce projet, à plus long terme, fera l'objet de la sélection d'un facteur d'orgue, parmi ceux qui auront porté leur candidature et présenté leur solution, puis une recherche de financement sera alors lancée.

Denis EPIE.



Le collectif de musiciens lors de leur premier concert du 6 septembre 2015



L'orgue sous sa bâche protectrice